

EDITORIA

“La zaratina” di Testa arriva tra i sei finalisti del premio “Acqui storia”

VENEZIA - «Sono soddisfatto di far parte della sestina finalista di un premio letterario quale il Premio Acqui Storia, da sempre uno dei riconoscimenti più importanti nel campo della produzione storiografica nazionale e internazionale». Per Silvio Testa, giornalista e saggista veneziano, l'esordio al romanzo con “La zaratina. La tragedia dell'esodo dalmata” (Marsilio Editore) si è dimostrato da subito di grande impatto, accolto con favore da lettori e critica: basti pensare che nella sestina finalista della “Sezione romanzo storico”, Silvio Testa compare accanto a nomi consolidati e amati dal grande pubblico quali Valerio Massimo Manfredi ed Elisabetta Rasy. Una edizione particolarmente importante, la cinquantesima,



per il Premio Acqui Storia, organizzato dal Comune di Acqui Terme, diviso in tre sezioni e che ha visto ben 186 volumi in gara. Ne “La zaratina”, Testa ricostruisce il dramma della città di Zara e dei suoi abitanti, dall'occupazione nazista al bombardamento degli Alleati, fino all'invasione dei titini: Daria (la “zaratina” del titolo), è la protagonista di una vicenda familiare che non ha mai conosciuto rassegnazione nell'aver abbandonato terra e affetti. «Ho scritto tutta la

vita - spiega Silvio Testa, già cronista de “Il Gazzettino” - ma come romanziere posso simpaticamente aggiungere sia stato un esordio col botto». I genitori di Testa, dalmati, non hanno mai parlato volentieri della loro storia, ricostruita però da un giornalista esperto tramite documenti e racconti, in un non facile lavoro che ha richiesto circa quattro anni. «I miei mi hanno sempre raccontato poco - aggiunge Testa - neppure so esattamente quando siano venuti a Venezia; tramite il libro ho cercato di darmi da solo le risposte che cercavo». “La zaratina” si dimostra lettura utile non solo per approfondire un momento storico raramente in primo piano, ma anche per riflettere sull'Italia di oggi.

Riccardo Petito
© riproduzione riservata

